



KARTA TECHNICZNA

Ostatnia aktualizacja: 2024-01-05

MAGNAT FARBY

MAGNAT EMALIA CERAMICZNA

MAGNAT EMALIA CERAMICZNA

MAGNAT

EMALIA CERAMICZNA

PLAMOODPORA¹



OPIS PRODUKTU

- Gwarancja trwałości powłoki*,
- Szybkoschnąca - sucha w dotyku po 30 min.,
- Trwały kolor i efekt dekoracyjny,
- Bezpieczeństwo zabawek²
- Odporna na działanie czynników atmosferycznych,
- Odporna na zmywanie, wybrane detergenty i dezynfekanty³,
- Powłoka odporna na zarysowanie,
- Odpychająca wodę,
- Doskonale krycie,
- Doskonała przyczepność do podłoża,
- Łagodny zapach,
- Łatwa aplikacja.

WYDAJNOŚĆ: do 16 m²/l przy jednokrotnym malowaniu

POLECANA DO: fronty meblowe, drzwi, okna, framugi, boazerie drewniane, listwy przypodłogowe, półki, komody, szafki, elementy dekoracyjne, zabawki, ramki i ramy, lamperie, meble ogrodowe, osłonki na kwiatki (metalowe, ceramiczne, plastikowe), doniczki nieszkliwione, płytki ceramiczne, rurki stalowe.

Producent:

Fabryka Farb i Lakierów Śnieżka SA

ul. Chłodna 51, 00-867 Warszawa

Dział Handlowy: 39-207 Brzeźnica, ul. Dębicka 44

INFOLINIA: 801 500 801 (koszt połączenia zgodny z taryfą operatora)

Prezentowany kolor z uwagi na technikę drukarską, różne natężenie oświetlenia, wielkość pomieszczenia, technikę aplikacji, może nieznacznie odbiegać od końcowego wymalowania, dlatego należy traktować go poglądowo.

*Gwarant: FFIL Śnieżka SA, ul. Chłodna 51, 00-867 Warszawa. Gwarancja obowiązuje na terytorium Polski przez 12 miesięcy od daty zakupu. Brak trwałości powłoki i odporności na intensywne użytkowanie, uprawnia kupującego do otrzymania zwrotu zapłaconej ceny Produktu. Gwarancja nie modyfikuje uprawnień kupującego z tytułu braku zgodności towaru z umową. Warunki gwarancji dostępne na www.magnatfarby.pl.

ZASTOSOWANIE

Przeznaczona jest do dekoracyjnego i ochronnego malowania drewna, materiałów drewnopochodnych, elementów metalowych, podłoży cementowych i tynków wewnątrz i na zewnątrz pomieszczeń. Może być stosowana do malowania zabawek i renowacji starych wymalowań farb rozpuszczalnikowych.

WŁAŚCIWOŚCI WYROBU

Efekt dekoracyjny powłoki	dostępny w wersji: półpołysk, mat
Gęstość, w temp. $20 \pm 0,1^{\circ}\text{C}$ najwyżej, $[\text{g}/\text{cm}^3]$	1,3
Czas schnięcia powłoki w temp. $23 \pm 2^{\circ}\text{C}$ przy wilgotności wzg. pow. $50 \pm 5\%$ stopień 3, najwyżej, [h]	5
Rozcieńczalnik	woda

SPOSÓB STOSOWANIA

Przygotowanie podłoża:

Podłoże przeznaczone do malowania powinno być suche, czyste, odkurzone i odtłuszczone z dobrą przyczepnością. Podłoża gładkie należy zmatować drobnym papierem ściernym (np. 240g - 320g).

Zażywiczone podłoża drewniane przemyć benzyną ekstrakcyjną.

Podłoża zatłuszczone oczyścić preparatem do odtłuszczania.

Nowe podłoża drewniane, szczególnie użytkowane na zewnątrz, zaleca się pomalować impregnatem VIDARON IMPREGNAT OCHRONNY DO DREWNA - GRUNTUJĄCY.

Części metalowe zagruntować szybkoschnącą farbą antykorozyjną Śnieżka UREKOR S.

Świeże podłoża cementowe lub tynki, w celu poprawy przyczepności i wyrównania chłonności pokryć gruntem polimerowym np. ŚNIEŻKA GRUNT EKSPRESOWY GŁĘBOKO PENETRUJĄCY.

Podłoża wykonane z "twardych" tworzyw sztucznych oczyścić z luźnych warstw powłok zewnętrznych, zmatować i odtłuścić.

Powierzchnie odnawiane, oczyścić z luźnych warstw starych powłok malarskich, w celu poprawy przyczepności delikatnie zmatowić i odtłuścić.

Przygotowanie wyrobu:

Przed użyciem emalię starannie wymieszać.

Stosować z lepkością handlową, ale dopuszcza się niewielkie rozcieńczenie w ilości max. do 10%.

Nadmierne rozcieńczanie pogarsza jakość i trwałość powłoki.

Do malowania jednej płaszczyzny stosować wyrób z tej samej partii produkcyjnej.

UWAGA: Emalie z różnych partii produkcyjnych w tym samym kolorze przelać do większego pojemnika i dokładnie wymieszać razem.

Malowanie:

Malować w temp. podłoża i otoczenia $+10^{\circ}\text{C}$ do $+25^{\circ}\text{C}$ i wilgotności powietrza poniżej 80%, płaskim pędzlem z miękkim włosiem, wałkiem lub przez natrysk pneumatyczny.

Nakładać 1-2 warstwy.

Kolejne warstwy nanosić po około 2 h (niska temp. i duża wilgotność powietrza przedłużają czas schnięcia).

Narzędzia malarskie po zakończeniu prac umyć w wodzie.

Usuwanie zabrudzeń:

Farba uzyskuje pełne właściwości wytrzymałościowe po minimum 28 dniach od zakończenia aplikacji.

- na mokrą gąbkę/ścierkę gąbkową nałożyć detergent typu płyn do mycia naczyń lub inne środki bezpieczne dla skóry, przygotować pianę,
- zmywać lekko bez użycia nadmiernej siły, aż do momentu usunięcia zabrudzenia,
- w przypadku detergentów o intensywnej barwie, dokładniej przemyć podłoże wodą w celu uniknięcia powstania przebarwienia na czyszczonej powierzchni,
- czyszczone miejsce osuszyć ręcznikiem papierowym,
- pozostawić do pełnego wyschnięcia.

UWAGA: w przypadku usuwania zabrudzeń z podłoża zaleca się przemyć całą powierzchnię celem jej ujednolicenia (dotyczy powierzchni szczególnie zakurzonych).

Usuwanie zabrudzeń lub czyszczenie podłoża samą wodą może pozostawić ślady „kamienia” ze względu na jakość wody szczególnie widocznych na kolorach o intensywnej barwie. Usuwanie zabrudzeń znikomą ilością detergentu może być nieskuteczne w przypadku trudniejszych plam.

Instrukcja usuwania plam:

Usuwanie plam wykonano w temp. $20\pm 2^{\circ}\text{C}$ przy wilgotności wzg. pow. $55\pm 5\%$, w zależności od zmian temperatury i wilgotności czas potrzebny do ich usunięcia może ulec skróceniu.

¹ Odporność na plamy powstałe w wyniku zabrudzenia wysezonowanej, gładkiej powłoki, wywołane przez:

- ketchup, masło, olej słonecznikowy, pisaki wodne, kredki, szminka, musztarda (usunąć do 1 godz.),

- kawa, herbata, wino (usunąć do 15 min).

Badania przeprowadzono po 28 dniach na gładkich, wysezonowanych podłożach dla wymienionych rodzajów plam, po upływie wskazanych czasów. Producent zapewnia efekt plamoodporności¹ na gładkich powierzchniach. Usuwanie plam i „trudnych” zabrudzeń z podłoży chropowatych, nierównych może być utrudnione.

Usuwanie plam wykonano w temp. 20±2°C przy wilgotności wzg. pow. 55±5%, w zależności od zmian temperatury i wilgotności czas potrzebny do ich usunięcia może ulec skróceniu.

Ze względu na wielość i różnorodność czynników (np. typ malowanego podłoża, skład chemiczny produktów różnych producentów) w niektórych szczególnych przypadkach mogą wystąpić trudności w usunięciu plam.

² Spełnia wymagania norm PN-EN 71-2 i PN-EN 71-3 "Bezpieczeństwo zabawek".

³ Badania przeprowadzono na wybranych próbkach dezynfektantów. Są to dezynfektanty najczęściej stosowane do dezynfekcji w budynkach użyteczności publicznej. Badania laboratoryjne wykonano na wysezonowanych podłożach dla wymienionych środków dezynfekujących:

- Chloramina T (roztwór 3%)- czas ekspozycji środka - 60 min,
- Chloramina T (roztwór 5%)- czas ekspozycji środka - 15 min,
- Incidin active (roztwór 2%)- czas ekspozycji środka - 15 min.

Dotyczy odporności powłoki naniesionej w 2 warstwach na podłożu betonowym.

Nie dotyczy środków dezynfekująco-czyszczących dostępnych i stosowanych powszechnie w gospodarstwach domowych. Środki zawierające chlor lub wybielacze mogą odbarwić pigment zawarty w farbie.

PARAMETRY MALOWANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD

METODY MALOWANIA	PARAMETRY MALOWANIA				
	lepkość farby	dodatek rozcieńczalnika	średnica dyszy pistoletu	ciśnienie natrysku	zalecana ilość warstw
	[s]	[%]	[mm]	[MPa]	
Pędzel, wałek	postać handlowa	do 5%	-	-	1-2
Natrysk pneumatyczny	postać handlowa	do 10%	1,4÷2	0,25÷0,5	1-2

OKRES PRZYDATNOŚCI

OPAKOWANIA

500ml

WYDAJNOŚĆ

Do 16 m²/L przy jednokrotnym malowaniu.

Wydajność w szczególności uzależniona jest od chłonności, rodzaju podłoża, sposobu aplikacji oraz koloru.

KOLORYSTYKA

KOLORY: 9 półpołysk, 4 mat

LZO

Limit zawartości LZO dla tego produktu: (kat. A/d/FW): 130g/l (2010). Produkt zawiera max. 65 g/l.

NORMY I ATESTY

ZN-SN-100:2023

Produkt uzyskał Świadectwo Własności Drażniących i Uczulających (tzw. HYPOALERGIA)

WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

BEZPIECZEŃSTWO: Zawiera 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on, masa poreakcyjna 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (3:1). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.

Zawiera produkty biobójcze stosowane do konserwacji podczas przechowywania: BIT, C(M)IT/MIT (3:1), Pirytionian cynku.

Działa szkodliwie na organizmy wodne, powodując długotrwałe skutki.

W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę.

Chronić przed dziećmi.

Przed użyciem przeczytać etykietę.

Unikać uwolnienia do środowiska.

Zawartość/pojemnik usuwać do zbiorników do segregacji odpadów obecnych w swojej gminie.

Uwaga! W przypadku rozpylania mogą się tworzyć niebezpieczne respirabilne kropelki. Nie wdychać rozpylonej cieczy lub mgły.

Przechowywać i magazynować w szczelnie zamkniętych opakowaniach w temperaturze od +5°C do +30°C.

Pomieszczenia zamknięte w trakcie prac malarskich i po ich zakończeniu wietrzyć do zaniku zapachu.

UWAGA!

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.